

دانشجو: راضیه جمشیدی

رشته و مقطع: دکتری زبان و ادبیات فارسی

عنوان پایان نامه: تصحیح جنگ مونس العشاق و تحفه الافاق

چکیده

جنگ‌ها و سفینه‌های برجا مانده از قرون گذشته که غالباً به صورت نسخ خطی در کتابخانه‌های داخل و خارج ایران نگهداری می‌شوند، از منابع غنی و معتبر در قلمرو ادبیات منظوم و نقد و تصحیح آن به شمار می‌روند. یکی از این مجموعه‌ها، سفینه‌ای است که «سلیمان قونوی» از دانشمندان و ادیبان قرن نهم در سال ۸۶۰ ه.ق. گردآوری کرده است. این سفینه «مونس العشاق و تحفه الافاق» نام دارد و مشتمل بر ۱۶۰۰ بیت از هشتاد و دو شاعر معروف و گمنام سده هفتم، هشتم و نهم است. این سفینه از قالب‌های مختلف شعر فارسی از جمله تعداد هفتاد و هشت قصیده، بیست و هشت قطعه و رباعی و ترجیع بند و مخمس، هفتصد و هشتاد و سه غزل و دو مثنوی تشکیل شده است. نسخه منحصراً به فرد این اثر به شماره ۵۷۱۲ در کتابخانه حضرت آیت الله مرعشی نجفی نگهداری می‌شود. با توجه به این که این سفینه، تاکنون تصحیح و معرفی نشده است، در این پژوهش به معرفی ویژگی‌های این نسخه، معرفی شاعران گمنام، تعداد ابیات و غزلیات تازه یافته، از شاعران مشهور و با دیوان و شاعران بی دیوان، ضرورت تصحیح و... معیار انتخاب اشعار و سبک شناسی اثر پرداخته شده است. این اثر علاوه بر اینکه دربر دارنده ابیات و غزلیات تازه یافته، از تعدادی از شاعران معروف است به معرفی یازده شاعر گمنام و معرفی اشعار قابل توجهی از شاعران بی دیوان که در، سی و چهار تذکره مهم و مورد استفاده نیامده است، می‌پردازد.

کلید واژه: سفینه مونس العشاق و تحفه الافاق، سلیمان قونوی، شاعر، ابیات، غزلیات، قصاید، تصحیح.

---